INDICE DEL VOLUME CDXXXI

(1944)

FASCICOLO 1723 – 1° GENNAIO

GIOVANNI GENTILE — Ripresa . . . . . *Pag.* 3
NICCOLÒ TOMMASEO — La resa di Venezia nelle sedute segrete dell'assemblea del popolo (con una nota di RAFFAELE CIAMPINI) . » 5
EUGENIO GARIN — Pietro Pomponazzi e l'aristotelismo del cinquecento . » 29
AUGUSTO GARSIA — Cimeli mitici (I) . . . . . » 46
ENRICO BIANCHI — Spunti di grammatica fiorentina . . . . . » 59

Note e Rassegne: GIORGIO ABETTI, Le edizioni nazionali delle opere di Galileo e dei suoi discepoli (67) — VLADIMIRO CAIOLI, Classicismo e romanticismo nella musica di A. Damerini; Conversazione con Sibelius di B. von Törne; Battute d'aspetto di V. Gui; La Kovanstchina di A. Damerini; Aida di M. Rinaldi; La musica popolare di A. Bonaccorsi (74).

FASCICOLO 1724 – 1° FEBBRAIO

MARIO CASELLA — La vida es sueño . . . . . *Pag.* 81
LUIGI FIRPO — Traiano Boccalini . . . . . » 99
GIOTTO DAINELLI — Scienza, cultura e vita . . . . . » 107
BENVENUTO GRIZIOTTI — Ancorarsi per la ripresa con una finanza onesta e saggia . . . . . » 117
AUGUSTO GARSIA — Cimeli mitici (II) . . . . . » 124

Note e Rassegne: GINO FUNAIOLI, Storia della letteratura latina di Ettore Bignone (137) — FRANCESCO PELLATI, Populonia di Antonio Minto (140) — A. D., Epistolario di Vincenzo Bellini (141).

FASCICOLO 1725 – 1° MARZO

LAZZARO SPALLANZANI — Saggio di tentativi sperimentali (con una nota di BENEDETTO BIAGI) . . . . . *Pag.* 145
ETTORE BIGNONE — Sesto Properzio, un romantico poeta d'amore dell'età d'Augusto . . . . . » 160
ARRIGO SERPIERI — L'agricoltura in tempo di guerra . . . . . » 172
AUGUSTO GARSIA — Cimeli mitici (III) . . . . . » 183

Note e Rassegne: MARIO MENGHINI, Pietro Cossa giornalista e romanziere (194) — ENZO PALMIERI, La lirica di Hölderlin di Vincenzo Errante (198) — EUGENIO GARIN, La filosofia di Bernardino Varisco di Pietro Cristiano Drago (204).

FASCICOLO 1726 – 1° APRILE

GIOVANNI GENTILE — Giambattista Vico nel secondo centenario della nascita . . . . . *Pag.* 209
GUSTAVO GIOVANNONI — Il dopoguerra dei monumenti e delle vecchie città d'Italia . . . . . » 218
CARMELO SGROI — Francesco De Sanctis nella sua « Giovinezza » . . » 224
ANGIOLO MARIA PIZZIGALLI — La vita e l'opera di Carlo Formichi . . » 235
AUGUSTO GARSIA — Cimeli mitici (IV) . . . . . » 246

Note e Rassegne: PAOLO REVELLI, Il nome « Brasile » (261) — ADRIANO SERONI, Note e commenti a libri nuovi e antichi (264) — AUGUSTO GARSIA, Francia vissuta di Mirko Giobbe (269) — ROSARIO MACALUSO, Rinascimento di Piero Bargellini (271).

INDICE DEL VOLUME CDXXXI

(1944)

FASCICOLO 1723 – 1° GENNAIO

GIOVANNI GENTILE — Ripresa . . . . . *Pag.* 3
NICCOLÒ TOMMASEO — La resa di Venezia nelle sedute segrete dell'assemblea del popolo (con una nota di RAFFAELE CIAMPINI) . » 5
EUGENIO GARIN — Pietro Pomponazzi e l'aristotelismo del cinquecento . » 29
AUGUSTO GARSIA — Cimeli mitici (I) . . . . . » 46
ENRICO BIANCHI — Spunti di grammatica fiorentina . . . . . » 59

Note e Rassegne: GIORGIO ABETTI, Le edizioni nazionali delle opere di Galileo e dei suoi discepoli (67) — VLADIMIRO CAIOLI, Classicismo e romanticismo nella musica di A. Damerini; Conversazione con Sibelius di B. von Törne; Battute d'aspetto di V. Gui; La Kovanstchina di A. Damerini; Aida di M. Rinaldi; La musica popolare di A. Bonaccorsi (74).

FASCICOLO 1724 – 1° FEBBRAIO

MARIO CASELLA — La vida es sueño . . . . . *Pag.* 81
LUIGI FIRPO — Traiano Boccalini . . . . . » 99
GIOTTO DAINELLI — Scienza, cultura e vita . . . . . » 107
BENVENUTO GRIZIOTTI — Ancorarsi per la ripresa con una finanza onesta e saggia . . . . . » 117
AUGUSTO GARSIA — Cimeli mitici (II) . . . . . » 124

Note e Rassegne: GINO FUNAIOLI, Storia della letteratura latina di Ettore Bignone (137) — FRANCESCO PELLATI, Populonia di Antonio Minto (140) — A. D., Epistolario di Vincenzo Bellini (141).

FASCICOLO 1725 – 1° MARZO

LAZZARO SPALLANZANI — Saggio di tentativi sperimentali (con una nota di BENEDETTO BIAGI) . . . . . *Pag.* 145
ETTORE BIGNONE — Sesto Properzio, un romantico poeta d'amore dell'età d'Augusto . . . . . » 160
ARRIGO SERPIERI — L'agricoltura in tempo di guerra . . . . . » 172
AUGUSTO GARSIA — Cimeli mitici (III) . . . . . » 183

Note e Rassegne: MARIO MENGHINI, Pietro Cossa giornalista e romanziere (194) — ENZO PALMIERI, La lirica di Hölderlin di Vincenzo Errante (198) — EUGENIO GARIN, La filosofia di Bernardino Varisco di Pietro Cristiano Drago (204).

FASCICOLO 1726 – 1° APRILE

GIOVANNI GENTILE — Giambattista Vico nel secondo centenario della nascita . . . . . *Pag.* 209
GUSTAVO GIOVANNONI — Il dopoguerra dei monumenti e delle vecchie città d'Italia . . . . . » 218
CARMELO SGROI — Francesco De Sanctis nella sua « Giovinezza » . . » 224
ANGIOLO MARIA PIZZIGALLI — La vita e l'opera di Carlo Formichi . . » 235
AUGUSTO GARSIA — Cimeli mitici (IV) . . . . . » 246

Note e Rassegne: PAOLO REVELLI, Il nome « Brasile » (261) — ADRIANO SERONI, Note e commenti a libri nuovi e antichi (264) — AUGUSTO GARSIA, Francia vissuta di Mirko Giobbe (269) — ROSARIO MACALUSO, Rinascimento di Piero Bargellini (271).